ROTEIRO PARA APRESENTAÇÃO DE PROJETOS DE PESQUISA

1 INTRODUÇÃO

Esta proposta de normalização tem como objetivo fornecer orientações relacionadas ao modelo de formatação dos projetos de pesquisa submetidos ao Comitê de ética em pesquisa envolvendo seres humanos. A proposta consta de orientações gerais relativas à estrutura mínima dos projetos, ficando a cargo do pesquisador e da sua respectiva unidade acadêmica o acréscimo de elementos não contemplados neste roteiro.

Esta proposta foi elaborada de acordo com as recomendações estabelecidas pela Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), encontradas nas normas: NBR 6023/2002, NBR 6024/2003, NBR 6027/2003, NBR 6028/2002, NBR 6034/2005, NBR 14724/2011 e NBR 10520/2002.

2 ESTRUTURA DO TRABALHO

2.1 PARTE EXTERNA

2.1.1 Capa

Elemento obrigatório, contem dados essenciais que identificam a obra. São apresentados na seguinte ordem:

a) Nome da Instituição;

b) Nome do autor;

c) Título

d) Subtítulo: se houver, deve ser precedido de dois pontos, evidenciando a sua subordinação ao título;

e) Local (cidade) onde deve ser apresentado;

f) Ano de depósito (entrega).

2.2 ELEMENTOS PRÉ-TEXTUAIS

2.2.1 Folha de Rosto: contém os elementos essenciais à identificação do trabalho. Esta folha de rosto, não exclui a necessidade de anexar a Plataforma Brasil, a folha de rosto gerada pelo sistema.

São apresentados na seguinte ordem:

a) Nome do autor;

b) Título e subtítulo (se houver);

c) Natureza: tipo do trabalho (tese, dissertação, trabalho de conclusão de curso e outros) e objetivo (aprovação em disciplina, grau pretendido e outros); nome da instituição a que é submetido; área de concentração;

d) Nome do orientador e co-orientador;

e) Local (cidade) onde deve ser apresentado;

f) Ano de depósito (entrega).

2.2.2 Resumo: trata-se da apresentação concisa dos pontos relevantes do trabalho, destacando o objetivo, o método, os resultados e as conclusões do documento, de modo que permita ao leitor decidir sobre a necessidade ou não da leitura integral do texto. Deve ser composto de uma sequência corrente de frases concisas. Recomenda-se ser escrito em parágrafo único.

2.2.3 Sumário: enumeração dos capítulos, seções e subseções que compõem o trabalho, seguido de sua localização dentro do texto.

OBS: Listas de Figuras, Quadros e Tabelas, Errata e Lista de Abreviaturas e Siglas são elementos opcionais.

2.3 ELEMENTOS TEXTUAIS

Deve contemplar os seguintes elementos:

a) Introdução;

b) Proposição ou objetivos (gerais e específicos);

c) Justificativa

d) Formulação do problema

e) Hipótese

f) Revisão de Literatura, referencial teórico ou estado de arte, relativas ao tema em estudo;

g) Metodologia

Utilizar métodos adequados para responder as questões estudadas, especificando-os, seja a pesquisa qualitativa, quantitativa e quali-quantitativa. Incluir dados relativos ao processo amostral, critérios de inclusão e exclusão, Descrição e ponderação entre riscos e benefícios tanto conhecidos como potenciais e garantia de que danos previsíveis serão evitados. Incluir ainda informações sobre coleta dos dados, forma de análise e apresentação dos dados.

h) Cronograma

i) Orçamento

2.4 ELEMENTOS PÓS-TEXTUAIS

2.4.1 Referências: conjunto de referências que identificam as obras citadas no texto.

2.4.3 Anexos: são partes extensivas ao texto, trata-se de um texto ou documento não elaborado pelo autor, que serve de fundamentação, comprovação e ilustração. São partes extensivas ao texto, destacados deste para evitar descontinuidade na seqüência lógica das seções. São colocadas em anexo tabelas, pareceres, instrumentos de coleta de dados, roteiro de entrevistas, dentre outros.

OBS: O modo de organização destes itens depende das características do trabalho e da opção do autor/orientador.

Recomenda-se que seja feita uma leitura da Resolução CNS N°466 de 12 de dezembro de 2012 que dispõe sobre as diretrizes e normas regulamentadoras de pesquisas envolvendo seres humanos.

Atenciosamente,

Coordenadora: Ms. Januse Nogueira de Carvalho.   
Secretário Executivo: José Alisson Araújo Nunes.